



Inschrijvingsfiche voor Studierichting Beeldende Kunst Optie: Vrije

Beste nieuwe leerlingen,

Het oriënteringsmoment richt zich tot elke nieuwe leerling waarvoor Beeldende Kunst optie Vrije, een nieuwe studiekeuze is. We ondervinden dat leerlingen zich vaak onvoldoende informeren of dat ze de verkregen informatie te weinig toetsen aan hun persoonlijke mogelijkheden en interesses. Om je te helpen de juiste keuze te maken en dus je slaagkansen te vergroten, richten we een oriënteringsgesprek in op school.

Wat willen we in dit gesprek te weten komen:

- Heb je een juiste kijk op wat Beeldende Kunst optie Vrije in grote lijnen inhoudt?
- Liggen jouw en onze verwachtingen op eenzelfde lijn?
- Is je persoonlijke motivatie voldoende groot?
- Waar liggen je interesses en mogelijkheden?
- Heb je de juiste studie- en werkhouding? Heb je het profiel van een kunstschoolleerling?
- Beschik je al over bepaalde vaardigheden?
- Kan je theorievakken en praktijkopdrachten zo plannen dat je aan beide voldoende tijd besteedt?

Tijdens het oriënteringsmoment zullen we je vragen een kleine opdracht uit te voeren om je inzichten en vaardigheden samen te bekijken.

DATA

- **Zaterdag 27 juni 2026**
- **Dinsdag 18 augustus 2026**

VOORBEREIDING/ MEEBRENGEN

- Vul de **invulfiche** in over je achtergrond en motivatie (zie verder in deze brief)
- **Een selectie uit je eigen werk**

DAGINDELING

09u00: Welkomswoord in de Polyvalente ruimte

Een praktijkleerkracht neemt jullie van daaruit mee naar het praktijk lokaal.

09u15: Uitleg van de af te leggen proef en start individuele gesprekken

09u30: Tekenproef en individuele gesprekken

12u00: einde

PROFIEL VAN DE KUNSTSCHOOLLEERLING

Als kunstschoon hebben wij begrip voor mode en trends. Wij vinden het belangrijk dat goede smaak en verzorging primeren als elementaire uiting van stijl in een artistiek midden. De leerlingenraad heeft het profiel van de kunstschoonleerling uitgewerkt. Om een fijne schoolmentaliteit uit te bouwen is het belangrijk dat alle leerlingen een aantal waarden respecteren:

- Ik interesseer me voor allerhande kunstvormen.
- Ik sta open voor contacten met andere culturen.
- Ik ben verdraagzaam ten opzichte van iedere ideologie die niet de mijne is.
- Ik heb respect voor de natuur en iedere medemens.
- Ik respecteer het werk en het bezit van anderen.
- Ik streef naar loyaliteit in de omgang met leerkrachten. Een houding van geven en nemen.
- Ik respecteer de vrijheden van deze school en misbruik ze niet.
- Ik erken dat het gebruik van geweld in relaties van mens tot mens een uiting is van zwakte. Ik zweer dit soort van geweld af.
- Ik wil bijdragen aan een open sfeer van rust, waardering en positieve gedrevenheid noodzakelijk om creativiteit te laten groeien.
- Ik ben bereid mij 100% te engageren om dit profiel het mijne te maken.

ADVIEZEN

- Krijg je na het gesprek een **positief advies**, dan betekent dit dat we het gevoel hebben dat je je goed zal voelen binnen de richting creatie en mode.
- Krijg je een **advies onder voorbehoud**, dan wil dit zeggen dat we het gevoel hebben dat je zelf nog niet goed weet wat de richting juist inhoud en je jezelf zal moeten inwerken om mee te kunnen. We geven je in dit geval een vakantietaak, zoals bijvoorbeeld verdieping in de culturele wereld, door musea te bezoeken, boeken, artikels te lezen of documentaires over kunst en mode te bekijken. Anderzijds kan er het advies gegeven worden (voornamelijk voor instromers in de derde graad) om zelf al eens te proberen met de naaimachine te werken etc. Dit zal van persoon tot persoon afhangen en meegedeeld worden.
- Krijg je een **negatief advies**, dan betekent dit dat wij, met de gegevens die we nu hebben, twijfelen of Creatie & Mode een goede keuze voor jou is. Onze beslissing is echter niet bindend dus je kan ons uiteraard het tegendeel bewijzen. We kunnen eventueel ook samen naar een alternatief zoeken. Bijvoorbeeld kan blijken dat een andere studierichting op deze school meer aansluit bij jouw verwachtingen en mogelijkheden.

We wensen je alvast veel succes en plezier!

Team Beeldende Kunst optie Vrije

Oriëntatieproef Beeldende Kunst optie Vrije

Welkom bij de studierichting Vrije Beeldende Kunsten! We zijn verheugd dat je je hebt ingeschreven voor deze creatieve en inspirerende opleiding. Voordat je deelneemt aan de oriëntatieproef, vragen we je om onderstaande vragen te beantwoorden en deze fiche samen met je portfolio mee te nemen.

1. **Naam:**
2. **Geboortedatum:**
3. **Contactgegevens:**
4. **Motivatie:** Waarom heb je gekozen voor de studierichting Vrije Beeldende Kunsten? Wat trekt je aan in deze discipline?

5. **Eigenwerk:** Beschrijf kort wat er in je portfolio zit. Welke kunstwerken of projecten wil je graag met ons delen? (neem zeker ook je portfolio mee)

Aanvullende vragen:

1. **Motivatie en Passie:**
 - Wat inspireert je om kunst te maken? Is er een specifiek thema, medium of stijl waar je gepassioneerd over bent?
 - Heb je eerdere ervaring met kunst of creatieve expressie? Zo ja, vertel ons er meer over.

2. **Interesses en Voorkeuren:**
 - Welke kunstvormen trekken je aan? Denk aan schilderen, beeldhouwen, fotografie, digitale kunst, installaties, etc.
 - Zijn er bepaalde kunstenaars of kunststromingen die je bewondert?

3. Voorkennis en Vaardigheden:

- Heb je al enige kennis van kunstgeschiedenis, kunsttheorie of technische vaardigheden (bijvoorbeeld tekenen, kleurenleer, compositie)?
- Heb je eerder deelgenomen aan kunstworkshops, cursussen of exposities?

4. Toekomstplannen:

- Wat hoop je te bereiken met je kunstopleiding?

Neem je tijd om deze vragen te beantwoorden. Jouw antwoorden zullen ons helpen om je beter te leren kennen tijdens de oriëntatieproef.

We kijken ernaar uit om je te ontmoeten tijdens de oriëntatieproef en wensen je veel succes!

Met vriendelijke groet,

Davy Trzesimiech & Kema Spencer : 0472267870
Provinciale Kunsthumaniora Hasselt