



Oriëntering BAVB

Oriënteringsgesprekken voor Beeldende en Audiovisuele Vorming, optie Beeld

Omschrijving:

Tijdens dit gesprek zijn we vooral benieuwd naar je motivatie, je eigen interesses en je eventuele voorkennis. Daarnaast zal je een creativiteitstest afleggen en een tekening maken. Geen zorgen: er zijn geen juiste antwoorden en geen foute tekeningen.

Data:

- **Zaterdag 28 juni 2025**
- **Dinsdag 19 augustus 2025**
- **Woensdag 3 september 2025** (enkel voor late beslissers)

Locatie: Lokaal G001

Dagindeling:

- **09u30 start**
- **12:30 einde***

Je werkt gedurende deze 3 uren aan een tekenopdracht en een creativiteitstest. Tussendoor roepen we je apart voor een individueel gesprek. Je mag pauze nemen tussendoor en eten/drinken wanneer je daar nood aan hebt.

*Afhankelijk van het aantal individuele gesprekken kan het einde voor enkelen mogelijk uitlopen. Leerlingen mogen hun ouders in dat geval op de hoogte houden.

Ouders:

Het gesprek wordt enkel gevoerd met de leerling. Ook tijdens de teken- en creativiteitstest werken de leerlingen zelfstandig. Ouders met prangende vragen mogen na afloop kort langskomen.

Voorkennis:

Er is geen voorkennis vereist. We zijn wel benieuwd naar de manier waarop je tot nu toe al in aanmerking kwam met artistieke zaken, als maker of toeschouwer.

Volgde je tekenlessen of teken je vanuit eigen fantasie, ben je bezig met fotografie, maak je wel eens filmpjes, knutsel je graag, schrijf je wel eens, bezoek je soms een tentoonstelling of voorstelling, ben je bezeten door films en series die op een bijzondere manier gemaakt zijn, bekijk je reportages over kunstenaars,... al deze dingen kunnen voorbeelden zijn van jouw connectie met kunst.

Voorbereiding/meebrengen:

Het is niet nodig om je speciaal voor te bereiden voor dit gesprek.

Als je al eens iets gemaakt hebt waar je trots op bent mag je dat aan ons tonen. Dat kan een tekening, foto, filmpje, 3D-werk, logboek, of eender welke uiting van je creativiteit zijn. Heb je nog nooit iets gemaakt maar barst je wel van goesting? Dat is ook goed!

Tekenmateriaal voorzien wij, maar je mag natuurlijk je favoriete materiaal meebrengen. Breng iets lekkers mee voor tussendoor.

Inschrijving:

Om deel te nemen moet de leerling inschrijven. Er zal hiervoor een Google Form worden aangemaakt en de link hiernaar kan je hier toevoegen.

We kijken er naar uit om je te ontmoeten!

Warme groet,

Sara Bomans en Lien Hillen

Profiel van de kunstschoolleerling

Als kunstschool hebben wij begrip voor mode en trends. Wij vinden het belangrijk dat goede smaak en verzorging primeren als elementaire uiting van stijl in een artistiek midden. De leerlingenraad heeft het profiel van de kunstschoolleerling uitgewerkt. Om een fijne schoolmentaliteit uit te bouwen is het belangrijk dat alle leerlingen een aantal waarden respecteren:

- Ik interesseer me voor allerlei kunstvormen.
- Ik sta open voor contacten met andere culturen.
- Ik ben verdraagzaam ten opzichte van iedere ideologie die niet de mijne is.
- Ik heb respect voor de natuur en iedere medemens.
- Ik respecteer het werk en het bezit van anderen.
- Ik streef naar loyaliteit in de omgang met leerkrachten. Een houding van geven en nemen.
- Ik respecteer de vrijheden van deze school en misbruik ze niet.
- Ik erken dat het gebruik van geweld in relaties van mens tot mens een uiting is van zwakte. Ik zweer dit soort van geweld af.
- Ik wil bijdragen aan een open sfeer van rust, waardering en positieve gedrevenheid noodzakelijk om creativiteit te laten groeien.
- Ik ben bereid mij 100% te engageren om dit profiel het mijne te maken.