

ORIËNTERINGSPROEF BKT

Data:

- Zaterdag 29 juni 2024, 9u
- Dinsdag 20 augustus 2024, 9u

Locatie:

PIKOH

Gouverneur Verwilghensingel 3
3500 Hasselt

t. 011 26 72 72

Profiel van de BKT leerling

Beeldende Kunst optie toegepast is een veelzijdige studierichting waar je in contact komt met heel veel verschillende aspecten van de toegepaste kunst. Toegepaste kunsten zijn ondermeer reclame, gamedesign, illustratie, webdesign, animatiefilm, affiches, magazines, strips, 3D en nog veel andere toepassingen. Hét grote verschil met bijvoorbeeld vrije kunsten is dat we binnen 'toegepast' naar een bruikbaar **eindproduct** toewerken dat een bepaald **doel** heeft voor een bepaalde **doelgroep**.

Beeldende kunst 'toegepast' is een studierichting in de dubbele finaliteit. Dit wil zeggen dat je in principe na het zesde kan gaan werken. Aangezien in de creatieve industrie de onmiddellijke tewerkstelling na het zesde in deze bedrijfstakken hoogst uitzonderlijk is, richten we ons meer op de doorstroming naar het hoger onderwijs.

- Heb je nu al interesse of ben je bereid om buiten de schooluren deel te nemen aan het culturele leven? Hieronder verstaan we: tentoonstellingen en theater bezoeken en zelf actief artistiek werk creëren.
- Sta je open om de wereld te verkennen, je grenzen van je creativiteit te overschreden en zelf op zoek te gaan naar kennis om je vaardigheden bij te schaven?
- Voel je de behoefte om veel te tekenen, te experimenteren en dat te documenteren in een logboek en je ontwerpen uit te werken tot een bruikbaar product?
- Teken je graag in combinatie met werken op de computer?

- Kan je doelgericht naar een eindproduct met deadline toewerken? Of wil je dit nog leren, dan mag ook. Je leert met andere woorden planmatig en gestructureerd werken.
- Wil je graag affiches, flyers, drukwerk, websites, illustraties, animaties, games, strips, verpakkingen, etc ontwerpen?

Kan je op deze vier vragen 'ja' antwoorden? Dan zit je op de juiste plaats.

Oriënteringsproeven

Om je in te schrijven voor de studierichting vragen we ook om deel te nemen aan de oriënteringsproeven. Dit is verplicht.

De oriënteringsproef is geen examen. Je hoeft hiervoor dus geen zenuwen te hebben. We beseffen dat dit misschien wel spannend voor je kan zijn. We zien daarom de oriënteringsproef vooral als een eerste kennismaking. Denken we dat je echt niet thuis hoort in BKT zal je dat de dag zelf weten. Dat is geen bindend advies. Dat betekent dat je met een negatief advies toch kan beginnen in BKT als je dit zelf wil.

Kan je niet aanwezig zijn tijdens de proef op de datum dat je je ingeschreven hebt, dan breng je de school op de hoogte dat je er niet kan zijn.

Onderstaande vragen kunnen we je stellen:

- **Wat weet jij over de inhoud** van de studierichting BKT?
 - Wat weet je van de studierichting?
 - Wat is belangrijk?
 - Wat ga je er leren?
 - Wat kan je zoal verder studeren na BKT?
 Je vindt meer informatie op onze webpagina:
<https://www.pikoh.be/nl/studie/3e-graad-beeldende-kunst-optie-toegepast>
- Hoe zit het met je **motivatie**:
 - Waarom wil je BKT volgen?
 - Wat wil jij leren?
 - Ben je al creatief bezig? Indien ja? **Breng dan zeker je werk mee.**
- Waar sta je al op artistiek vlak? Wat is de **beginsituatie** van je kunnen. **Heb je geen artistieke achtergrond, dat is geen probleem.** Misschien kan je ter voorbereiding van de oriënteringsproef tutorials op internet raadplegen en al wat oefenen. *Het is niet zo dat je al veel moet kunnen. Je motivatie is belangrijker dan wat je al kan. Je moet willen leren tekenen, animeren, illustreren, ...* Al is enig talent en oefening meegenomen.

Wat breng je mee naar de oriënteringsproef?

Om deel te nemen aan de oriënteringsproef dien je je voor te bereiden. Het volgende dien je te mee te brengen of te doen:

- **Algemeen artistieke interesse:**

We willen peilen of je deelneemt aan het artistieke leven en of dit je bevalt.

- Maak een korte opsomming van de 3 meest interessante culturele evenementen die je al bezocht in je leven.
Heb je hier geen ervaring in?
Geen probleem. Dan zoek je vijf culturele evenementen in de toekomst die je interesseren op. Je motiveert dan je keuze.
- Welke vijf hedendaagse kunstenaars, illustratoren, videokunstenaars, etc... spreken je aan. Breng minstens één werk mee van elk kunstenaar dat je aanspreekt.

- **Grafische vormgeving:**

We willen peilen naar je inzicht in compositie, artistieke keuzes, interesses, ... Je brengt onderstaande drukwerk mee en vertelt ons waarom je deze grafische producten hebt gekozen:

- 3 flyers
- 3 brochures
- 3 cartoons
- 3 Illustraties

- **Multimedia**

In BKT leer je ook animeren, websites maken en sinds dit jaar ook 3D objecten maken. Breng daarom volgende multimediale producten mee (links of namen zijn OK).

- Voor jou mooie cyclusanimatatie of/en een logoanimatie
- Drie websites die jij mooi vindt.
- Jouw favoriete (animatie)film. De naam en enkele afbeeldingen van shots uit de film zijn voldoende.

- **Ruimtelijke**

- Ga op pad en neem een foto van een 3D (ruimtelijk) promotioneel object.

- **Eigen werk:**

- Heb je al eigen werk van de academie of van thuis, breng je dit zeker mee.

- **Je rapport van vorig schooljaar.**

Het verloop van de oriënteringsproef

Data:

- Zaterdag 29 juni 2024

- Dinsdag 20 augustus 2024

Verloop:

9u: Je wacht onder het afdak of in de polyvalente ruimte tot je naam wordt afgeroepen. We nemen je mee naar de klas (lokaal D1.8)

9u05: Onthaal en korte briefing

9u15: Individuele presentatie van je werk. Je krijgt tussen 10 en 15 minuten tijd. We maken een selectie van het werk dat je hebt meegebracht.

Na je presentatie wacht je onder het afdak tot we je terug in de klas roepen. Daar wordt het advies meegedeeld. Afhankelijk van het aantal kandidaten kan dit uur variëren. Breng daarom voor de zekerheid je lunch mee.

Wanneer het advies bekend gemaakt is, dan schrijf je je best definitief in.

Bijkomende info

We hebben enkel een gesprek met jou (de leerling). Er hoeft geen ouder bij te zijn.

Om deel te nemen aan de oriënteringsproef schrijf je je eerst in via de website of op PIKOH zelf.

Op Pikoh is een open en veilige leeromgeving belangrijk. Daarom heeft de school 10 waarden die elke leerling dient te respecteren. Hieronder vind je de 10 punten terug:

- Ik interesseer me **voor allerhande kunstvormen**.
- Ik sta open voor contacten met **andere culturen**.
- Ik ben **verdraagzaam** ten opzichte van iedere ideologie die niet de mijne is.
- Ik heb **respect** voor de **natuur** en de **medemens**.
- Ik **respecteer** het werk en het **bezit** van anderen.
- Ik streef naar **loyaliteit** in de omgang met leerkrachten. Een houding van geven en nemen.
- Ik respecteer de **vrijheden** van deze school en misbruik ze niet.
- Ik erken dat het gebruik van **geweld** in relaties van mens tot mens een uiting is van **zwakte**. Ik zweer dit soort van geweld af.
- Ik wil bijdragen aan een **open sfeer van rust, waardering en positieve gedrevenheid** noodzakelijk om creativiteit te laten groeien.
- Ik ben bereid mij **100%** te engageren om dit profiel het mijne te maken.